

KSI TALDEA – DANSE, MÏME

GAUZAK BILTZEN



GAUZAK BILTZEN

KSI TALDEA - DANSE, MÏME

durée : 1 h



"Les souvenirs sont notre fondement, le sol sur lequel nous marchons durant toute notre vie". C'est cette citation de Patrick Estrade que la troupe KSI a choisi de mettre en scène dans "Gauzak Biltzen". Tout au long du spectacle, le public suit le chemin du temps qui passe, pour voir naître et vivre les souvenirs...

"Gure oroitzapenak oinarritzat ditugu, gure bizi osoan ibiltzen garen zola". Patrick Estraden aipamen hau du KSI taldeak hautatu "Gauzak biltzen" ikusgarrian tularazteko. Ikusgarrian publikoa, iragaïten den denboraren bideari jarraikitzen zaio oroitzapenak sortzen eta bizitzen ikusteko asmoan...

"Las memorías son nuestro fundamento, el suelo sobre el cual marchamos durante toda nuestra vida". Es la citaci3n de Patrick Estrade que KSI Taldea escogió dirigir en "Gauzak Biltzen". A lo largo del espect3culo, el p3blico sigue el cami3no del tiempo que pasa, para ver nacer y vivir las memorías...

GAUZAK BILTZEN

Le spectacle

Avec "Gauzak Biltzen", c'est à une promenade – déambulation que l'on est entraîné comme pour éprouver le passage du temps et ressentir le poids des souvenirs... D'abord invité à vivre, à travers une danse joyeuse, un moment de plaisir convivial, on assiste ensuite aux évolutions d'une quinzaine de personnages, évoquant les bonheurs et les traumatismes qui marquent toute vie humaine. Danses, mime, expression corporelle offrent un large éventail de moyens d'expression qui parlent à l'imagination et font naître des émotions. Le Temps et la Mémoire, représentés sous forme de grandes marionnettes, interviennent de façon poétique pour suggérer leur incidence dans la construction et l'évolution de tout individu. La marche se poursuivant, c'est la mémoire olfactive qui sera sollicitée et associée aux émotions...

Ainsi avance-t-on, porté par des images oniriques, et soutenu par un environnement sonore très coloré créé par une bande son originale et une formation musicale de huit musiciens. Quatuor à cordes, txistu, saxophone, percussions, trikitixa, guitare, mêlent, dans une composition inédite, airs traditionnels basques, mélodies classiques et musique contemporaine...

Au final, un spectacle qui échappe à toute classification, et qui, par son inventivité et sa sensibilité crée un climat propre au rêve et à l'émotion propices à la méditation.

FICHE ARTISTIQUE - ARTIXTIKO FITXA – FITCHA ARTISTICA

Idée originale : Julien Corbineau – Mise en scène : KSI

Création costumes : Kukubiltxo, Agnès Ospital

Création marionnettes : Viviane Corbineau, Eliane Monnin, Azika,

Création sonore : Ze Mix

Avec la voix de : Koldo Amestoy

12 danseurs et comédiens, dantzari eta antzezle

8 musiciens, musikari, musicos

FICHE TECHNIQUE – TEKNIKO FITXA – FITXA TECHNICA

Spectacle d'extérieur itinérant se jouant sur trois stations distantes de 50m à 300m. Les lieux de représentation doivent être choisis en accord avec un représentant de la troupe KSI, et posséder chacun une alimentation électrique monophasée de 20 A ou deux alimentations de 16 A pour la sonorisation, ainsi qu'une tente 2mx2m pour la régie son. Prévoir de mettre à disposition 20 m de passage de câble.

Kanpoko ikusgarri ibiltaria hiru tokitan emana da ; bien artean 50m / 300m izaiten ahal dira. Hiru toki hauek sonorizazioari egokituak izanen dira : toki bakoitzak 20A-eko elektrizitate iturri bat edo 16A-eko elektrizitate bi iturri ukanen ditu baita soinua banatzeko 2 X 2mko oihalde bat ere. Bestalde paratu 20mko pasa-hari elektriko bat.

CONTACT – KONTAKTUA – CONTACTO

Julien Corbineau, maison Ene Izarra, 43 av du 7 août 1951, 64100 BAYONNE

 06 10 19 46 09

mail : julien.corbineau@laposte.net

web : <http://ksitaldea.free.fr>

